

Klient:innen-Information

Stand 01.01.2025

Shalomhof Schechina

Kreativtherapeutische Dialogwerkstatt | Kicking 2, A-4153 Peilstein i.M.

Sehr geehrte Klientinnen und Klienten,

nachfolgend finden Sie die Rahmenbedingungen für musik- und kunsttherapeutische Selbsterfahrungs- und Behandlungsangebote auf dem Shalomhof Schechina zusammengefasst.

Erstgespräch – Intervalle – Terminvereinbarungen

Der kreativtherapeutischen Selbsterfahrung (siehe auch www.shalomhof.at) oder musiktherapeutischen Behandlung (siehe auch www.klang-arche.at) geht ein unverbindlicher Erstkontakt voraus. Dabei kommt es u.a. zu einer Auftrags- und Zielklärung. Danach entscheiden Sie, ob Sie für einen vereinbarten Zeitraum ein regelmäßiges Angebot in Anspruch nehmen möchten. Sämtliche Termine werden jeweils am Ende der Stunde, in Ausnahmefällen auch per Telefon oder Email vereinbart.

Dauer & Kosten

Eine Einheit dauert in der Regel 45 Minuten (à 96 Euro). Für den Erstkontakt ist es sinnvoll, 60 Minuten (à 128 Euro) einzuplanen, um persönliche Bedürfnisse, Probleme und Ziele ausführlich besprechen zu können. Je nach Wunsch ist auch eine Kurzvariante von 30 Minuten (à 60 Euro) möglich. Die Kosten im Behandlungsverlauf liegen bei jeweils 30 Euro pro 15 Minuten, wobei mit jedem neuen Kalenderjahr der aktualisierte Honorarsatz gültig wird. Dieser ist auf der Website www.shalomhof.at abrufbar. Im Preis inbegriffen sind Vor- und Nachbereitung der Therapie, Erhaltung und Betrieb der Therapieräume, Pflege und Instandsetzung der umfangreichen therapeutischen Musikinstrumente, Arbeitsmaterialien uvm. Sozialtarife sind nach Prüfung im Einzelfall möglich. In begründeten Fällen können auch Hausbesuche bzw. mobile Angebote vereinbart werden.

Stundenabsage

Sollten Sie einen vereinbarten Termin nicht wahrnehmen können, wird darum gebeten, diesen ehestmöglich, jedoch allerspätestens 48 Stunden im Voraus telefonisch abzusagen.

Damit ist sichergestellt, dass Ihrerseits kein Ausfallshonorar zu leisten ist. Ausnahmen für die Möglichkeit, kurzfristig abzusagen sind Hinderungsgründe, die nicht im eigenen Entscheidungsbereich liegen wie z.B. eine höhere Gewalt oder eine ärztlich bestätigte Bettruhe.

DSGVO Verordnung, MuthG Musiktherapiegesetz & Informationsaustausch

Gemäß der Datenschutz-Grundverordnung und dem Musiktherapiegesetz erfolgt mit Beginn des Kontaktes eine Verarbeitung Ihrer (Stamm-)Daten. Dazu gehören Vor- und Nachname, einschließlich Anrede und Titel, Adresse, Emailadresse und Telefonnummer. Weiters wird eine Verlaufsdocumentation geführt. Die Daten werden lt. gesetzlicher Vorgabe unter Verschluss aufbewahrt und nach Abschluss des Kontaktes archiviert bzw. mit Ablauf der gesetzlichen Aufbewahrungsfrist vernichtet. Es werden ausschließlich Daten erhoben, die für die Durchführung von angefragten Leistungen erforderlich sind und eine Verwendung erfolgt nur zu jenen Zwecken für welche Sie Ihre Einwilligung gegeben haben. Sofern sich Änderungen Ihrer persönlichen Daten ergeben, wird um entsprechende Mitteilung gebeten. Sofern die musiktherapeutische Behandlung – außerhalb der persönlichen Geheimnisse – einen Informationsaustausch im interdisziplinären diagnostischen und medizinisch-therapeutischen Umfeld oder Betreuungskontext erforderlich macht, gilt dies als mit beiderseitiger Zustimmung vereinbart.

Hygienebestimmungen & Online-Angebote

Im Zuge der Covid-19-Pandemie sind Sie umfassend über Gefahren, Risiken und nötige Hygiene-Schutzmaßnahmen bei Infektionswellen aufgeklärt. Auch über die Erwägung von Outdoor- und Online-Angeboten wird an dieser Stelle hingewiesen. Für die Nutzung unverschlüsselter Datenübertragungsdienste im Internet wird seitens der Therapeutin keine Haftung übernommen.

Oben angeführte Rahmenbedingungen sind mit Beginn der Zusammenarbeit beiderseits verbindlich. Auf eine gute Weggemeinschaft freut sich,

Carmen Maria Asanger

Mag.^a Carmen Maria Asanger
Eigenverantwortliche Musiktherapeutin
Soziologin
DGKP

Kicking 2, A-4153 Peilstein
Tel.: 0043-699-12276361 | carmen@karmel.at



Praxis für Musiktherapie

www.klang-arche.at

Lauschend dem Leben auf der Spur